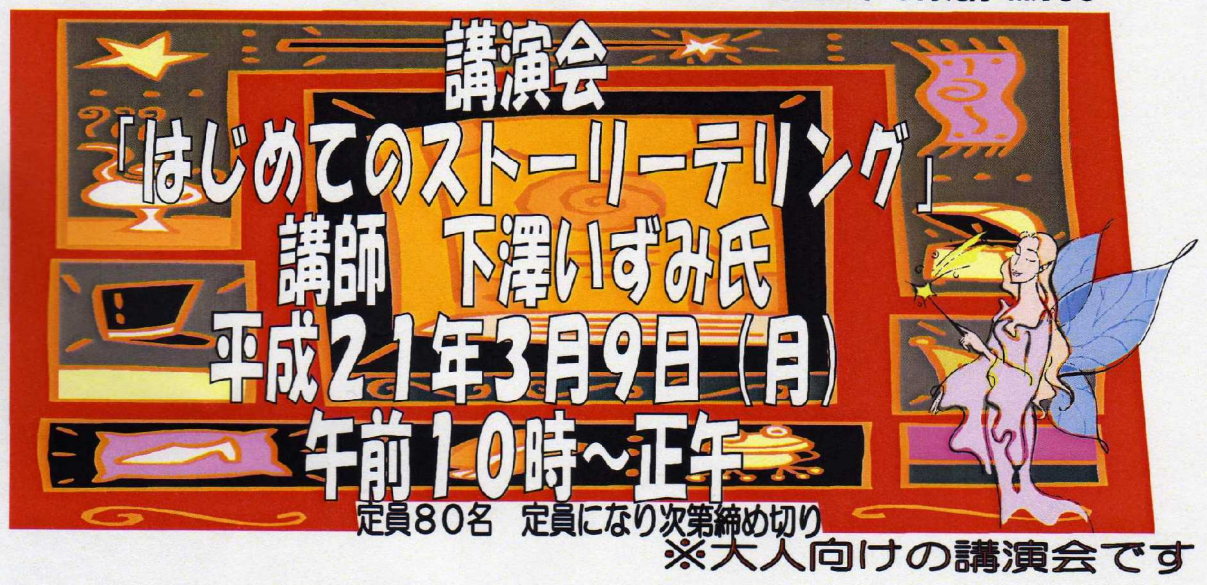


# こどもとしょじつだより

GRADUATE  
卒業の星

2009年 3月発行 No.168

**講演会**  
**「はじめてのストーリーテリング」**  
 講師 下澤いずみ氏  
 平成21年3月9日(月)  
 午前10時~正午  
 定員80名 定員になり次第締め切り  
 ※大人向けの講演会です



**「あいち環境絵本大賞」**  
**入選作品展示**

展示期間 3月17日(火)~3月23日(月)  
 展示場所 子ども図書室内 おしろどおり沿いの表紙見せコーナー

受賞作品の読み聞かせ  
 3月21日(土)  
 子ども図書室おはなしのへや  
 11:00~11:30



**林家たい平 独演会**  
**「親子で楽しむ落語の世界」**  
 2009年5月10日(日) 会場開演 13:30 / 14:00

会場 岡崎市図書館交流プラザ Libraホール  
 落語とお話 林家たい平  
 入場料(全席自由)一般 2000円 中学生以下 1000円  
 [2009年3月14日(土)より販売開始]

※未就学児のご入場はご遠慮ください



すこしずつ あたたく なってきて、はるのおとずれが うれしい このごろです。でも、3がつは わかれの きせつ。そつぎょうしきでは、たくさん なみだが なかれるのかな? どうして なみだが できるのか。また、よむ と おもわず なみだができるほん、など いろいろ あつめて みました。

卒業おめでとう



## テーマ なみだのほん



『さかなのなみだ』 《小低〜》  
さかなクン・〔著〕 / リヨン社  
しょうがっこうや、ちゅうがっこう、おとなのしゃかいにも いじめがある。でも、にんげんだけでなく、せまい すいそうのなかの さかなのせかいにも いじめが ある。ひろい うみにいるときには いじめなんて ないのに…。さかなクンが「いじめられているきみへ」あてて かいだぶんしょうを へんしゅうしなおして えほんにしたもの。

『ないた』 《幼〜》  
中川ひろたか・作 / 長新太・絵  
金の星社  
ほくは いちにち いっかいはなく、ころんでなく、けんかしてなく、しかられてなく、くやして、こわくてなく、うれしくてもなく。おわかれのときもなく。あかちゃんは もっとすくなく。でも おとなは あまりなかない。おとうさんが ないたのを みたことない。どうしてだろう? 長新太さんの えをみて いろいろな ないたことを おもいだしてみてね。



『クレヨン王国なみだ物語』 《小中〜》  
福永令三 / 三木由紀子 / 講談社  
あるひ、おひさまは なぜ しゆうなくらしが できないのかと、ポトポト なみだをこぼして なきました。そのほうせきのような なみだのつばを クレヨン王国へ なげたのです。でも、といたのは 7つだけ。それをうけた、なみだの あつさも にがさも しらない 七つのものたちが しゅじんこの 七つのおはなし。



## あたらしいほん の しょうかい



### えほん



『ねむいねむいちいさなライオン』 《幼〜》  
マーガレット・ワイス・ブラウン・作・絵  
イーラ・写真 / さくまゆみこ・訳 徳間書店  
どうぶつえんの ライオンのこは、ちいさいので いつでも ねむってばかり。あるひ ほうけんに てたくなり、ひろいせかいに ぶみだすと、いぬやねこ、にんげんの きょうだいにも あいます。でも、やっぱり おかあさんのところが いいな。ねむい ライオンのこの しゃしんが かわるい。

### ちしき



『哲学のおやつ 仕事とお金』 《小高〜》  
ブリジット・ラベ ミシェル・ピュエシュ  
西川葉登・訳 / 汐文社  
おとなになると しごとをしなくちゃ いけない。どうして しごとをするのか? どうしたら しごとがすきになるのか。おかねが ひつようになったのは どうして? テーマをきめて、おやつを たべるように てつがくしてみませんか? ほかの テーマでも “哲学” してみてね。

### よみもの



『のろのろひつじとせかせかひつじ』 《小中〜》  
蟬飼耳・作 / ミヤハラヨウコ・絵 / 理絵社  
のろのろひつじと せかせかひつじは みはらしの よいおかの おとなりどうし。せいかくの ちがう ひびきですが、ふたりで おみせに でかけたり、おしゃべりしたり します。あるひ、のろのろひつじが、なくした あおいマフラーの かわりに せかせかひつじは じぶんのけで あんであげるのですが…。



としょかんの

ともだち

ぼくのおすすめの本ベスト3は

原ゆたか/作・繪 913/ハ

2位はかいけつゾロリの  
まふらの宝です。  
本のどこか  
くらとすると  
みくらしかけ  
かあしていい  
おもしろいから  
です。

1位はかいけつゾロリの  
大どろぼうで  
ゾロリがぬすむ  
絵「モナリザ」が  
にたあやしの絵に  
そっくりだからです。

3位はフドドヤン小学校  
大たんどう会です。  
体重100kgの校長先生  
豆腐つき得意な教頭先生  
など、自さいにはいらないものは  
キアラばかりだからです。

黒宮啓智/繪

『モンスター学園3 妖怪大集合』  
作・繪: 細奇 克彦

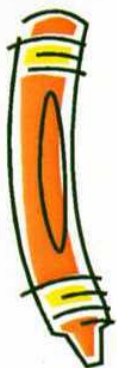
ドラゴンカッモンスター  
学園の外では  
なく、ふつうの学  
校に行くおこ  
言さしてです。  
私の好きなこは  
ドラゴンカッ  
トセルとんを  
おいてかえて  
しまうこで  
す。おもしろいので  
ぜひ読んでください。

913/フ/3

このコーナーでは、みなさんの おすすめの ほんや、イラストをしょうかいしています。

だれかにすすめたい ほんが あるひと、イラストが かきたいひと、こどもとしょの  
おあがたの ほんの たばこの うえに ひっかけてある

「いぶらこの たからもの」というノートに ぜひ かきこんでください。



げんこう

ほしゅうちゅうで～す！！



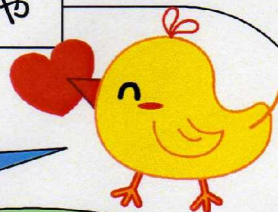
岡崎市立中央図書館 子ども図書室

# おはなしかいのおしらせ

岡崎市立中央図書館 おはなしのへや

## 赤ちゃんからのよみきかせ

まいしゅう 火・木ようび ごぜん11じ~11じ30ぶん  
おはなしの森 ころころくまさん



## お話とかみしばいの会

まいしゅう 木ようび  
だい2、だい4月ようび  
ごご 4じ ~ 4じ30ぶん

## 外国語のよみきかせ

えいご 2009年3月14日(土)

ポルトガルご 2009年4月11日(土)

ごご 1じ ~ 1じ30ぶん



## 3さいからのよみきかせ

まいしゅう 土ようびごご 2じ30ぶん ~ 3じ  
おはなしの森 ころころくまさん



問い合わせ先 康生通西4-71 岡崎市立中央図書館 子ども図書室 Tel.23-3111

## 南部市民センター図書室

### おはなしの森 コロポックル

まいしゅう 火ようび  
ごご 4じ ~ 4じ30ぶん



### お話とかみしばいの会

まいしゅう 日ようび  
ごご 3じ~3じ30ぶん

問い合わせ先 羽根町字貴登野 15 シビックセンター内  
南部市民センター図書室 Tel.72-5118

## ぬかた 額田図書館

### 絵本おはなし会

まいつき だい2土ようび  
ごぜん 10じ30ぶん ~ 11じ



### 0・1・2おはなし会

まいつき だい3木ようび  
ごぜん 10じ30ぶん ~ 11じ

問い合わせ先 檜山町字山ノ神 10-2  
額田図書館 Tel.82-2953