

こどもとしょじつだより

2024年9月発行 No. 261



じしょ じてん こんな辞書・事典があります！



じしょ・じてんコーナー（棚番号39）には、調べものができる辞書・事典があります。みんなが使えるよう、貸し出しはできませんが、子ども図書室の中で見た^{いちぶぶん}り、一部分をコピーしたりできます。この中から、いくつか紹介します。



『総合百科事典ポプラディア』

ポプラ社 R031/ソ

ぜんかんしらもの
全18巻。調べ物をするとき、はじめの一冊にぴったりな事典です。イラスト・写真・図表なども多くのもっています。似た意味の言葉や、参考になる本のなかまの番号（N D C/日本十進分類法）もものっている^{ひろ}ので、より広く調べることもできます。



『朝日ジュニア学習年鑑2024』

朝日新聞出版 R059/ア/24

まえとしおも
前の年の主なニュースや、生活や学習に役立つ情報がわかるミニ百科、日本や世界の様々な統計がのっています。

たとえば農業の統計は、農家として働く人の数や、米・野菜・くだものなどの収穫量などが分かります。



『SUPER理科事典』

川村 康文／監修 受験研究社
R403/ス

しょうがくせい ちゅうがくせいむ
小学生・中学生向けに書かれた、自然科学の教科書と学習参考書を兼ねた事典。理科の授業で習うことが、たくさんの写真とイラストで説明されているので、図鑑としても楽しむこともできます。中学生・高校生になっても使える内容です。



『写真で読み解く語源大辞典』

沖森 卓也／監修 あかね書房
R812/シ

ことば いまつか
言葉の、今使われている意味と、もともとの意味「語源」について、写真とともに説明されています。例えば「ホットドッグ」は形が犬のダックスフンドに似ているため、「ドッグ（犬）」という言葉が使われるようになったそうです。

「秋の夜長」ということばを聞いたことはありますか？秋になると夜の時間が長く感じることをいいます。秋の夜に読書をするのはいかがですか。子ども図書室「テーマのほん」の棚に、夜をテーマにした本を集めました。

テーマ「夜がきたら・・・」



E-2/ヨ
《幼～》

『よぞらをみあげて』

ジョナサン・ビーン／作
さくま ゆみこ／訳 ほるぷ出版
かぞくが おしずまったよる‘わたし’だけがねむれない。

わたしは、まどからふいてきた よるのかぜに さそわれて、まくらやシーツ、ふとんを かかえて おくじょうへ。

「よるの そらは ひろびろとして、せかいが どこまでも どこまでも つながっていくのをかんじます。」

まんげつのあかり、やさしいかぜ。ほっとする さいごのページ。おもわず しんこきゅうしたくなる いっさつ。



649/ヨ
《小中～》

『夜やってくる動物のお医者さん』

高橋 うら／文 フレーベル館
梅原動物病院の梅原先生は、夜の8時から朝の5時まで、具合の悪いペットの家々へ問診に行きます。

先生は将来に悩み、学校をやめたこともあります。どのようなことがあって夜の獣医師になったのでしょうか。

命の「みとり」や、人生についても考えます。

写真付きお仕事道具の紹介も興味深いですよ。



933/ス
《小低～》

『ヤナギ通りのおばけやしき』

ルイス・スロボドキン／作
小宮 由／訳 瑞雲舎

ハロウィンの夜、「いたずらか、おかし！」と訊き、「おかし！」を手に入れることもたち。

あるとし、「ヤナギ通りのおばけやしき」とよばれる家を訪れる。すると、「まるでのぼり立つけむりのよう」に白いかみの毛のおじいさんが出てきた。「いたずらか、おかし！」とさげんだら、思わぬ答えが返ってきて・・・。

挿絵もユニークで、ゆかいなハロウィンの夜を楽しめます。



あたらしいほんのしょうかい



えほん



E-2/モ
《幼～》

『もののけしよくどううらめしや』

たにむら のりあき／[作]
福音館書店

まよなかの 12 じに、ひっそりとひらく しよくどうがあります。しよくどうの なまえは「うらめしや」。うらめしやに やってくるのは、もののけたちです。でも もののけたちを よく みてみると、おうちの なかで みかける ものばかり。いちばんに やってきた リモコンさんは、「でんち にぎりずし」を、つぎに やってきた クッションさんは、「ふわふわ ワタの ハンバーグ」をちゅうもん します。

ページの すみから すみまで たのしめる えほん です。

ちしき



021/シ
《小中～》

『小学生のうちから知っておきたい著作権の基本』

宮武 久佳／著 杉本 龍一郎／イラスト
カンゼン

みなさんは、「著作権」を知っていますか？著作権とは、ある作品を作った人に与えられる権利のことです。例えば、みなさんが書いた作文も、一つの作品といえます。誰もがクリエイターになれる時代だからこそ、作品を作った人を守ってくれる著作権について知る必要があります。

この本では、著作権の基本的なルールがわかりやすい言葉で説明してあります。普段の生活の中でも、気を付けなければならない場面が多いことが分かります。

よみもの



913/コ
《小高～》

『あなたの国では』

小手鞠 るい／著 さ・え・ら書房

この本は、「旅行作家」の有海旅人が、国内外の 13 か所を旅し、出会った 17 人と話をしたことをまとめたインタビュー集です。

住んでいる国が違えば、「当たり前」も変わってきます。でもその国の「当たり前」に疑問を持ち、ほかの国でのありかたを知ろうとする人々の姿が書かれています。日本で暮らしているだけでは見つけることのできない様々な発見を、17 人それぞれのインタビューを通して見つめてみてください。

おすすめしたい ほんが あるひとや
イラストを かきたい ひとは こどもとし
ょじつの “りぶらっこの たからもの”
という ノートに かいてくださいね。
「おおきいほん」42 ばんの たなの
うえに かけてあります。

おはなしかいのおしらせ



おかざき しりつちゅうおう と しょかん

岡崎市立中央図書館

おはなしのへや



あか
赤ちゃんからのよみきかせ

まいしゅう か もくようび
毎週 火・木曜日
10:30~10:50
11:00~11:20

【おはなしの森 ころころくまん】



3さいからのよみきかせ

まいしゅう どようび
毎週 土曜日
14:30~15:00

【おはなしの森 ころころくまん】



ストーリーテリングに
おいでよ!

4、6、8、10、12、2月
第4土曜日 15:30~16:00

【まほうの豆】



おはなしと紙しばいの会

まいしゅう げつ もくようび
毎週 月・木曜日
16:00~16:30



ち いき と しょしつ

地域図書室 おはなし会



2024年9・10月

日	月	火	水	木	金	土
		なんぶ 南都 〈おはなしの森コロポックル〉 ☆第2 16:00~16:30  		おおひら 大平 〈おはなし・ほたる〉 ☆第1・3 10:30~11:00 ※10月3日はお休み 	ぬかた 額田 〈おはなしと紙しばいの会〉 ☆第3 16:00~16:30 とうぶ 東部 〈おはなし・グーチョコキパー〉 ☆第1・3 10:30~11:00 ※10月4日は第1・2和室 いわづ 岩津 〈ホクホクくまん〉 ☆第1 10:30~10:50 なんぶ 南都 〈おはなしと紙しばいの会〉 ☆第2・4 10:00~10:30 やはぎ 矢作 〈とんとんひろば〉 ☆第4 10:30~11:00	ぬかた 額田 〈おはなしと紙しばいの会〉 ☆第2 10:30~11:00 むつみ 六ツ美 〈六ツ美おはなしの会〉 ☆第1 11:00~11:30 ※10月5日は第1・2和室 やはぎ 矢作 〈おはなしポケットやはぎ〉 ☆第3 11:00~11:30 げんき館 げんき館 〈おはなしあっぱっぷ〉 ☆第2 10:30~11:00 

※大雨など悪天候の場合、お休みすることがあります。

◆岡崎市立中央図書館ホームページ◆公式 X ◆館内掲示でもお知らせします。

問い合わせ先：岡崎市立中央図書館 子ども図書室 TEL23-3111 FAX23-3165 康生通西4-71